

Fiche technique Baptiste Pizon

Janvier 2018

Contact technique

Paul MOTTEAU : 06.73.89.86.34
paul.motteau@gmail.com

Notre souci est de présenter le concert dans des conditions idéales, n'hésitez pas à nous contacter si l'un des points vous pose problème. Nous pourrions y remédier ensemble, et nous adapter au mieux.

Nous sommes deux sur la route (1 musicien + 1 technicien). L'installation devra être opérationnelle pour notre arrivée (micros câblés et testés, etc.).

Installation + balances : 2h

CONFIGURATION MINIMALE

- Console numérique (M32,X32 ou équivalent) 16 voies
- 2 circuits de retour séparés
- Sonorisation façade adaptée à la salle

Eclairage adapté au plan de scène et à la salle (prévoir technicien lumière)

PATCH

Piste	Instrument	Micro	Pied
1	Kick 1	Beta 52	Petit
2	Snare 1 Top	SM57	Petit
3	Snare 1 Bot	MD421	Petit
4	Snare 1 DI	DI	
5	Kick 2	Beta 52	Petit
6	Snare 2	DI	
7	Ampli L	SM57	Grand
8	Ampli R	SM57	Petit
9	Harmonium L	DPA 4099 (fourni par B. Pizon)	
10	Harmonium R	ATM 350 (fourni par B. Pizon)	
11	Sampleur L	DI (au niveau de la régie)	
12	Sampleur R	DI (au niveau de la régie)	
13	Guitare acoustique	DI	
14	Voix 1	Beta 58 (fourni par B. Pizon)	Grand
15	Voix 2	Beta 58	Grand

BACKLINE

- 1 cube (40cm x 40cm x 40cm) pour le retour 2
- 1 cube (60cm x 60cm x 60cm) pour l'ampli guitare

IMPLANTATION SCENIQUE

